



PBO-001-010166

Seat No. _____

B. A. (Sem. I) (CBCS) Examination

November / December - 2018

Indian Culture : Paper - II

(Cultural History of Gujarat Ancient Period)

(Ele. - I) (Old Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 010166

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

૧ પ્રાચીન ગુજરાતના ભૌગોલિક વિભાગો અને 'ગુજરાત' નામાભિધાન વિશે નોંધ લખો. ૧૪

અથવા

૧ ગુજરાતમાં હડપ્પીય સભ્યતાનું કેન્દ્ર 'ધોળાવીરા'નું વિસ્તૃત વર્ણન કરો. ૧૪

૨ ગિરિનગરના શૈલલેખને આધારે સમ્રાટ અશોકની ધર્મભાવના નિરૂપો. ૧૪

અથવા

૨ મહાક્ષત્રપ રુદ્રદામા ૧લાની સિદ્ધિઓ જણાવો. ૧૪

૩ મૈત્રક કાલીન ધાર્મિક પરિસ્થિતિ ટૂંકમાં સમજાવો. ૧૪

અથવા

૩ મૈત્રક કાલીન વહીવટી પ્રથા સમજાવો. ૧૪

૪ પ્રાચીન ગુજરાતમાં વિદ્યાકેન્દ્ર તરીકે વલભીની ખ્યાતિ વર્ણવો. ૧૪

અથવા

૪ પ્રાચીન ગુજરાતના સાંસ્કૃતિક ઇતિહાસની સાધન-સામગ્રી વર્ણવો. ૧૪

૫ ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈ પણ બે) ૧૪

(૧) લોથલ

(૨) ક્ષત્રપકાલીન સિક્કાઓ

(૩) બાધ ગુફાના ચિત્રો

(૪) મૈત્રકકાલીન તામ્રપત્રો.

ENGLISH VERSION

Instruction : All question carry equal marks.

- 1 Write a note on the nomenclature of 'Gujarat' and ancient geographical divisions of Gujarat. 14

OR

- 1 Write detailed notes on Dholavira as the centres of the Harappan Civilization in Gujarat. 14

- 2 Narrate the religious concepts of the emperor Ashoka, as related in the rock edicts of Girinagar. 14

OR

- 2 Narrate the achievements of 'Mahakshatrpa Rudradama I'. 14

- 3 Explain the religious condition of Maitraka period. 14

OR

- 3 Explain the administrative system of Maitraka period. 14

- 4 Describe the glory of Valbhi as a seat of learning of ancient Gujarat. 14

OR

- 4 Discuss the sources of cultural history of ancient Gujarat. 14

- 5 Write short note : (any two) 14

(1) Lothal.

(2) Coins of Kshtrapa period.

(3) The Bagh school of paintings.

(4) Copper plates of Maitraka period.